

Vincenzo Balzani si è diplomato in pianoforte presso il conservatorio "Verdi" di Milano sotto la guida di Alberto Mozzati con il massimo dei voti e la lode. A 16 anni ha vinto il premio "Liszt" al "Maria Canals" di Barcellona. Nel 1971 ha vinto il secondo premio al "Pozzoli" di Seregno e il primo premio al "Città di Treviso", al "F.P. Neglia" di Enna e al "G.B. Viotti" di Vercelli. Nel 1975, anno del centenario della nascita di Ravel, ha rappresentato la Rai nella rassegna - concorso presso l' ORTF a Parigi segnalandosi tra i primi. Nel corso della sua carriera ha effettuato tournée in tutto il mondo e si è esibito per prestigiosi teatri e celebri festival italiani sia come solista che con orchestra e in formazioni cameristiche. Ha al proprio attivo numerose registrazioni radiotelevisive e incisioni. Titolare della cattedra di pianoforte principale dal 1973, ha insegnato presso il conservatorio "Verdi" di Milano per vent'anni. E' regolarmente invitato a far parte di giurie di concorsi internazionali e a tenere corsi di alto perfezionamento, master class e conferenze sia in Italia che all'estero. Da tempo unisce all'attività concertistica e didattica quella organizzativa. È direttore artistico dei concorsi internazionali "Valsesia Musica" e "Città di Cantù", dei concorsi juniores "Monterosa-Kawai" di Varallo, "Pianotalents" di Milano, "Pozzolino" di Seregno e "Tadini" di Lovere nonché, dal 2010, consulente artistico del concorso "Pozzoli". Direttore artistico dell' "Associazione Culturale Valsesia Musica" di Varallo dalla fondazione, nel 2009 ha altresì fondato a Milano l'Associazione "Pianofriends".